

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №7 «Журавушка» г. Охи»

Принята на заседании педагогического совета от «20» сентября 2021 года
Протокол № 1



Утверждаю
Заведующий МБДОУ детский сад №7 «Журавушка» г. Охи
М.В. Шарова М.В. Шарова

«20» сентября 2021г. Приказ
№133-ОД

**ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ**

**«Обогащение словарного запаса детей 6-8 лет
и развитие навыков речевого общения»**

Уровень/направленность: общеразвивающая.

Возраст: 6-8 лет.

Срок реализации: 1 год.

Составитель (разработчик):

Ким Елена Николаевна

Заместитель заведующего

по воспитательной и методической работе

г. Оха

2021 год

Содержание

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи.....	4
1.3. Планируемые результаты освоения программы	5
1.4. Принципы и подходы Программы	5
1.5. Формы и методы организации детской деятельности	6
2. Содержательный раздел.....	8
2.1. Содержание дополнительной образовательной программы.....	8
2.2. Учебный план.....	8
2.3. Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности в рамках дополнительной программы «Обогащение словарного запаса детей 6-8 лет и развитие навыков речевого общения»	9
2.4. Система оценки достижения планируемых результатов	12
3. Организационный раздел	13
3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	13
3.2. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.	14
3.3. Материально-техническое обеспечение реализации программы.	14
3.4. Кадровое обеспечение реализации программы	15
4. Список использованной литературы.	16
Приложение	17

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная программа «Обогащение словарного запаса детей 6-8 лет и развитие навыков речевого общения» реализуется на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №7 «Журавушка» г. Охи и предлагается родителям и дошкольникам старшего дошкольного возраста в качестве бесплатной дополнительной образовательной услуги.

Наряду с другими программами для дошкольников, данная дополнительная программа обеспечивает возможность ребенку-дошкольнику получать дополнительное образование в соответствии с его интересами и потребностями.

По своему функциональному назначению программа является общеразвивающей. Программа «Обогащение словарного запаса детей 6-8 лет и развитие навыков речевого общения» имеет социально-педагогическую направленность, так как направлена на развитие познавательных процессов у дошкольников, отражает различные стороны действительности в виде образов и представлений, которые преобразуются при помощи мышления, воображения и речи.

Актуальность содержания программы заключается в том, что в настоящее время психологи убедительно доказали, что все психические процессы у ребенка развиваются через речь. Хорошо развитая речь ребенка – это гарантия не только его психического развития, но и умение строить коммуникативное общение со сверстниками и взрослыми, которое влияет на личностное развитие ребенка.

Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена тем, что ресурс дополнительного образования позволяет в более свободной форме создать образовательное пространство с целью оптимизации общекультурного, личностного и познавательного развития детей старшего дошкольного возраста; сокращает разрыв между системой дошкольного и школьного образования (возрастание явлений школьной дезадаптации и недостаточной психологической готовностью детей к школьному обучению); социальный запрос родителей.

Программа обеспечивает повышение уровня развития произвольного компонента психических функций: восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения, коммуникативных навыков за счет развития и укрепления волевых качеств личности; повышение познавательного интереса; формирование у детей исходного уровня познавательной мотивации.

На современном этапе развития нашей страны особую важность приобретает одна из самых важных функций образовательных учреждений – социализация ребенка.

Общий объем программы и сроки ее освоения. Дополнительная программа «Обогащение словарного запаса детей 6-8 лет и развитие навыков речевого общения» рассчитана на 1 год (36 часов), 1 академический час в неделю.

Режим занятий:

Продолжительность занятия 30 минут 1 раз в неделю

Формы организации образовательного процесса:

Групповая, индивидуально-групповая.

Группа состоит из 12 детей.

Новизна данная программа разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО).

Идея разработки дополнительной программы «Обогащение словарного запаса детей 6-8 лет и развитие навыков речевого общения» возникла из анализа существующих программ, методических пособий, публикаций в профессиональных журналах, интернет-материалов по дошкольному образованию, специальной литературы по развитию речи, из личного опыта педагога и анализа работы детского коллектива.

Программа базируется на ряде исследований таких ученых, как Л.С.Выготского, А.А.Леонтьева. Все исследователи отмечают сложную организацию связной речи и указывают на необходимость специального речевого воспитания. Обучение связной речи детей в

отечественной методике имеет богатые традиции, заложенные в трудах К.Д.Ушинского, Л.Н.Толстого. Основы методики развития связной речи дошкольников определены в работах М.М.Кониной, А.М.Леушиной, Л.А.Пеньевской, Е.И.Тихеевой, А.П.Усовой, Е.А.Флериной.

Формирование грамматически правильной, логичной, осознанной, последовательной речи у детей дошкольного возраста есть необходимое условие речевого развития и личности ребенка.

Основная дидактическая задача программы не обучение составлению конкретного рассказа, а усвоение ребенком обобщенных способов умственной деятельности при создании собственного речевого продукта. При реализации этой задачи позволит ребенку успешно составить связный текст, а значит, мотивировать и активизировать свою познавательную позицию. Программа опирается на метод проекта, на общую теорию сильного мышления и развитие творческого воображения.

Дополнительная программа «Обогащение словарного запаса детей 6-8 лет и развитие навыков речевого общения» направлена на развитие связной речи старших дошкольников, через формирование представлений об окружающем, формирование специфических знаний в области изобразительных жанров, художественной литературы, развитие самостоятельности, развитие навыков речевого общения при взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

1.2. Цель и задачи

Цель дополнительной программы «Обогащение словарного запаса детей 6-8 лет и развитие навыков речевого общения» развитие необходимых качеств, способов познания, навыков, стимулирующих познавательные интересы, необходимые для успешного интеллектуального и социального развития детей,

Для достижения сформулированной цели необходимо решить ряд конкретных задач, которые подразделяются на практические, развивающие и воспитательные.

Практические задачи:

- формировать у дошкольников навыки и умения самостоятельного решения коммуникативно-речевых задач;
- подготовить детей к сообщению информации о себе, своей семье, городе и стране, предпочтениях и умениях в форме связного творческого рассказа;
- научить устанавливать связи между объектами (героями), оценивать их;
- формировать умение задавать вопросы.
- Обучать детей менять точку зрения на объект (героя) с помощью приемов личной аналогии (эмпатия), прямой, символической и фантастической аналогий.
- Учить обобщать знания о признаках проявления разных эмоциональных состояний человека и причинах их изменения.

Развивающие задачи:

- развивать психические функции ребёнка (восприятие, внимание, память, воображение, мышления) через процесс обогащения словарного запаса языковыми единицами;
- подготовить обучающихся к самостоятельному и открытому выражению своих мыслей, потребностей, отношения, намерения и желания в речевой форме со взрослыми и сверстниками;
- развивать творческую активность обучающихся и их речевую культуру;
- развивать умение использовать новую информацию для самостоятельного составления речевого продукта;
- развивать умение описывать объект, представляя его прошлое и будущее, используя характерные словесные обороты);

Воспитательные задачи:

- воспитывать у детей старшего дошкольного возраста устойчивый интерес к изучению родного языка;
- воспитывать чувство толерантности;
- формировать уважительное отношение к людям, чувство товарищества и дружбы;

1.3. Планируемые результаты освоения программы.

Процесс развития речи в дошкольном возрасте предполагает наличие определенных умений и навыков в развитии звуковой культуры, фонематических представлений, лексико-грамматических конструкций и связной речи в целом.

К концу освоения дополнительной программы дополнительного образования, дети смогут продемонстрировать знания:

- как называется наше государство, его столица, город, в котором живем, домашний адрес;
- что в каждом государстве есть законы, которые определяют права и обязанности, людей, есть закон о детях;
- о правилах личной безопасности;
- оценивать различные проблемы социальных привычек с точки зрения цели героя (созидательная она или разрушительная);
- делать выводы из зрительно воспринимаемой информации;
- оценивает различные социальные проблемы через сюжет картины;
- использовать различные модели составления творческого рассказа по картине для создания новых речевых продуктов;
- о сезонных изменениях в природе;
- основные трудовые действия людей разных профессий.

Дети смогут продемонстрировать умения:

- устанавливать простейшие причинно- следственные связи;
- сотрудничать друг с другом, вести дискуссии, обсуждения, приходиться к конструктивному решению, оценивать свою и чужую работу по разным критериям;
- оценивать свои личностные качества (доброта, честность, смелость, самостоятельность), волевые качества, трудолюбие, интеллект;
- создавать образ человека, каким хотел бы быть;
- дополнять, уменьшать, заканчивать, составлять предложения из отдельных слов, согласовывая в роде, числе и падеже;
- нестандартно мыслить, придумывать различные способы использования предмета, придумывая сказки, решать задачи с множеством решений, опираясь на представление о множествах и понятиях;
- управлять своими психологическими процессами: вниманием, воображением и т.д.

Отношения, которые должны сформироваться у детей 6-7 лет:

- ценить красоту мира и людей;
- уважать взгляды, ценности и традиции других людей и культур;
- быть уверенным в своих способностях, принимать решения и применять свои знания на практике;
- помогать и сотрудничать с другими. Не бояться вступать в новый коллектив;
- не бояться обращаться с вопросами ко взрослому;
- уметь говорить свободно, не стесняясь;
- уметь выслушивать других и работать в группе;
- самостоятельно думать и действовать; творчески подходить к выполнению заданий;
- уважать себя, других и окружающий мир; сочувствовать, понимать чувства и эмоции других; быть честным и справедливым; быть терпимым к разнообразию мира и запросам других.

1.4. Принципы и подходы Программы

Дополнительная программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Основой дополнительной программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей по всем направлениям.

Дополнительная программа имеет в своей основе следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип конкретности и доступности познавательного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи познавательного материала;
- принцип постепенности подачи познавательного материала.

Основной формой работы в соответствии с программой является *игровая деятельность*. Все занятия в соответствии с дополнительной программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Выполнение образовательных, развивающих и воспитательных задач, поставленных программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий педагога и семьи воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой.

Дополнительная программа реализуется в следующих образовательных областях:

1.4.1. *Социально-коммуникативное развитие*. В рамках данной программы, дети больше усваивают нормы и ценности, принятые в обществе, развивают общение и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками, включая моральные и нравственные ценности. Также развивается самостоятельность, целенаправленность, социальный и эмоциональный интеллект.

1.4.2. *Речевое развитие*. Дошкольники овладевают родной речью, как инструментом общения. Происходит обогащение словаря. Дети учатся строить связную монологическую и диалогическую речь. Они развивают фонематический слух, звуковую и интонационную культуру речи.

1.4.3. *Познавательное развитие*. У детей развивается любознательность, познавательная мотивация. Формируются элементарные знания о культуре, народе, традициях, своей стране. Развивается интеллектуально-речевые и общие способности дошкольников. Кроме того, у детей закрепятся знания и представления о себе, о своей семье, свойствах и отношениях объектов окружающего мира и т.д.

1.4.4. *Художественно-эстетическое развитие*. Реализация данной программы, предполагает восприятие детьми произведений познавательной направленности (стихи, потешки, сказки, живописи, музыкальных произведений); развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству

1.4.5. *Физическое развитие*. Дети овладевают знаниями о некоторых играх, их правилах; сохранение и укрепление физического и психического здоровья; формируются элементарные знания о некоторых видах спорта, становление ценностей о здоровом образе жизни.

1.5. Формы и методы организации детской деятельности

При разработке и проведении занятий кружка учитываются эффективные методы, приемы и формы работы для того, чтобы познавательный материал был доступен и понятен детям. На занятиях используются индивидуальные и групповые *формы организации детской деятельности*. Индивидуальная форма позволяет индивидуализировать развитие каждого

ребенка. Групповая форма организации детской деятельности обеспечивает взаимодействие детей. Для активизации внимания детей на занятии применяются средства ИКТ.

На занятиях кружка используются такие **виды работы**, как:

- Артикуляционная гимнастика.
- Упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти.
- Дыхательные упражнения.
- Упражнения на развитие темпа, ритма и координации речи и движений с музыкальным сопровождением (логоритмика) и без музыкального сопровождения.
- Игры и упражнения для развития мелкой моторики рук, самомассаж кистей рук.
- Лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связной речи.

Пути и методы реализации:

1. Правильный образец педагога.
2. Пальчиковая гимнастика, словесные подвижные игры, считалки, потешки.
3. Проговаривание чистоговорок.
5. Показ слов, стихов, сказок, загадок руками.
6. Динамические паузы (чередование нагрузки и отдыха).
7. Смена деятельности на занятии, соблюдение регламента.

Создание игровых ситуаций (игровые технологии).

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием образования. Система игровых заданий и упражнений способствует не только закреплению лексических понятий и представлений, но и развитию зрительного внимания, памяти, мышления.

Здоровьесберегающие технологии, используемые в программе:

- технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка;
- организация санитарно-эпидемиологического режима и создание гигиенических условий жизнедеятельности детей на занятиях;
- обеспечение психологической безопасности детей во время их пребывания на занятии;
- учитываются возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития ребенка;
- пальчиковая гимнастика;
- гимнастика для глаз;
- соблюдение мер по предупреждению травматизма;
- физминутки.

Работа с родителями

Дополнительная образовательная программа включает в себя планомерную целенаправленную работу с родителями, в которой решаются следующие приоритетные задачи:

- установление партнерских отношений с семьей каждого обучающегося;
- объединение усилий для развития и воспитания детей;
- создание атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- активизация и обогащение воспитательных умений родителей.

Для решения поставленных задач и вовлечения родителей в единое пространство детского развития намечена работа в двух направлениях:

- повышение педагогической компетентности родителей;
- вовлечение родителей в деятельность объединения, совместная работа по обмену опытом.

Формы работы с родителями:

- родительские собрания
- консультации (индивидуальные, групповые)
- тематические выставки
- эпизодические беседы с родителями
- развлечения и досуги
- анкетирование, книга отзывов

Таким образом, совместная деятельность объединения и семьи способствует:

- повышению у родителей заинтересованности жизнью детей в объединении;
- формированию взаимодействий всех участников образовательных отношений: детей, родителей, педагогов.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание дополнительной образовательной программы

Все занятия данной программы предполагают широкое использование дидактических игр и речевых упражнений, которые помогут активизации устной речи детей, накоплению и обогащению их словаря, а также будут способствовать выработке умения вслушиваться в звучание слова, узнавать и различать звуки.

Очень важно серьезно и творчески подходить к каждому занятию, заранее подбирая наглядный и дидактический материал, без которого невозможно активизировать мышление детей и поддерживать их интерес и внимание на протяжении всего занятия.

Программа предусматривает использование эвристических приемов, поисковых вопросов, приемов сравнения, различных способов работы с наглядностью.

Эффективна игровая форма работы, так как именно в игре развиваются творческие способности личности. Во все занятия включены всевозможные игры по развитию речи, занимательные упражнения, фонетические, лексические, грамматические, графические и даже подвижные игры. Часто вводятся игровые ситуации, сказочные персонажи, сюрпризные моменты, так нравящиеся детям.

Главное место в развитии речи дошкольников отведено работе со звуком, буквой, словом, предложением. Необходимо достаточно времени уделять звуковому восприятию слова, формируя фонетический и речевой слух ребенка.

Совершенствуя речевой аппарат, целесообразно начинать занятия с артикуляционных упражнений, проговаривания всевозможных чистоговорок, четверостиший, рифмованных строчек.

Замечательно включение в программу занятий загадок, сопровождающихся иллюстративным или игровым материалом – муляжами, игрушками. И вовсе неважно, что многие загадки не отгадываются детьми самостоятельно. Ведь главное в загадках то, что они развивают воображение, формируют быструю реакцию на слово, помогают освоить умение характеризовать что-либо.

Крайне необходимо постоянно проводить словарную работу, поскольку на начальных ступенях обучения грамоте процесс понимания отстает от восприятия слова. И здесь важны упражнения, формирующие способность быстро схватывать смысл читаемого, запоминать содержание, строить высказывания, умение слушать и понимать собеседника. Всегда нужно стремиться пополнять словарный запас детей синонимами, антонимами в процессе лексико-грамматических игр.

Для развития мелкой моторики необходима пальчиковая гимнастика, для подготовки руки к письму – графические упражнения. Для отдыха и снятия напряжения уместны и необходимы небольшие физкультурминутки.

2.2. Учебный план

от 6 до 8 лет

№ п/п	Название разделов, тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Мониторинг	2	1	1	Мониторинг
2.	Составление рассказов	3	1	2	Наблюдение
3.	Пересказ	3	1	2	Наблюдение
4.	Придумывание сказок	3	1	2	Наблюдение
5.	Беседы, рассказы по картинкам	3	1	2	Наблюдение
6.	Комплексные интегрированные занятия	2	1	1	Наблюдение
7.	Родина моя	3	1	2	Наблюдение
8.	Экологическая тропинка	3	1	2	Наблюдение
9.	Многообразие жизни	3	1	2	Наблюдение
10	От неба до Земли	3	1	2	Наблюдение
11	Произведения поэтов и писателей России	3	1	2	Наблюдение
12	Произведения поэтов и писателей разных стран	3	1	2	Наблюдение
13	Итоговый мониторинг	2	1	1	Мониторинг
	Всего часов	36	13	23	

Календарный учебный график

Учебная группа Вишенка- 1

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Ко-во учебных недель	Кол-во дней	Кол-во часов	Режим занятий
2021-2022	01.09.2021	31.05.2022	36	36	1 час в неделю	Среда 16:25 - 16:55

Учебная группа Вишенка- 3

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Ко-во учебных недель	Кол-во дней	Кол-во часов	Режим занятий
2021-2022	01.09.2021	31.05.2022	36	36	1 час в неделю	Среда 15:45 - 16:15

2.3. Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности в рамках дополнительной программы «Обогащение словарного запаса детей 6-8 лет и развитие навыков речевого общения»

Тематическое планирование предназначено для выявления наиболее эффективных путей реализации образовательной, развивающей и воспитательной функций педагогического процесса в системе занятий дошкольников.

Тематический план составлен на основе требований, предусмотренных ФГОС ДО, и предполагает тематический и результативно-ориентированный подход к содержанию и структурированию данного плана.

Основной целью тематического плана является определение оптимального содержания занятий, и расчет необходимого для них времени.

Тематическое планирование предназначено для выявления наиболее эффективных путей реализации образовательной, развивающей и воспитательной функций педагогического процесса в системе занятий дошкольников.

Тематический план составлен на основе требований, предусмотренных ФГОС ДО, и предполагает тематический и результативно-ориентированный подход к содержанию и структурированию данного плана.

Основной целью тематического плана является определение оптимального содержания занятий, и расчет необходимого для них времени.

1. Мониторинг – 2 занятия

Практика: определение уровня словарного запаса и развития связной речи детей.

2. Составление рассказов

Теория:

Предложенные темы: «Дети идут в школу», «Осень, осень, в гости просим», «Моя семья», «Новогодний праздник» (коллективный рассказ), «Как ёж зайца спас», сюжетный (свободный) рассказ по серии картинок, «Моя мама», «Мой друг».

Практика: составляют сюжетные рассказы по картине «Дети идут в школу»; свободные диалоги в играх, наблюдения, участие в ситуативных разговорах; составление сравнительно-описательного рассказа о природных изменениях; участвуют в дидактических и развивающих играх на закрепление навыков правильного грамматического строя речи, отгадывают загадки, в играх на подбор синонимов и антонимов; коллективное составление рассказа о зимних забавах по серии картинок и опорным вопросам;

Составляют рассказ на основе личного опыта по теме «Моя любимая игрушка», участвуют в играх по подбору обобщающих слов для групп однородных предметов, в дидактических играх со словами, употребляемыми только во множественном числе; придумывают сюжет и составляют рассказ из личного опыта на тему «Моя мама», составляют рассказ из личного опыта на тему «Мой друг». Анализ и оценка своей деятельности и деятельности детей.

3. Пересказ – 3 занятия

Теория:

Предложенные темы: К. Ушинский «Четыре желания», В. Бианки «Купание медвежат», Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный», Е. Пермяк «Первая рыбка», «Сказка про храброго зайца», Сказка «У страха глаза велики», М. Пришвин «Золотой луг», Л. Толстой «Белка прыгала с ветки на ветку».

Практика: слушают, обсуждают и пересказывают рассказ, сказку с использованием авторских средств выразительности; упражняются в точном, последовательном, выразительном пересказе текста с употреблением сложных предложений, инсценируют и делают драматизацию сказок; самостоятельно составляют вопросы по содержанию текста; формулируют личную оценку поступков героев, анализ и оценка своей деятельности и деятельности других детей

4. Придумывание сказок – 3 занятия

Теория: «Как ежик выручил зайца», Мы сочиняем сказки (моя сказка).

Анализ и оценка своей деятельности и деятельности детей объединения.

Практика: рассматривают и обсуждают сюжетные картинки; отвечают на вопросы педагога; построение высказываний и самостоятельных суждений; диалоги со сверстниками и воспитателем; описывают внешний вид персонажей, составляют сказки на предложенную тему; участвуют в дидактических и сюжетно-ролевых играх на употребление в речи существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода; отгадывание загадок, составляют загадки о предметах, выделяя их существенные признаки, упражнения в

образовании однокоренных слов, существительных с суффиксами, подборе слов, близких и противоположных по смыслу заданному слову, анализ и оценка своей деятельности и деятельности детей объединения. Анализ и оценка своей деятельности и деятельности детей объединения.

5. Беседы, рассказы по картинам – 3 занятия

Теория: «Явления природы (рассказ по предметным картинам)», «Золотая осень» (рассказ по картине-пейзажу), «Лиса с лисятами» (сюжетный рассказ), «Зимний вечер» (описательный рассказ), «Зимушка-зима, зима снежная была» (рассказ по картине-пейзажу, В. М. Васнецов «Богатыри» (сюжетный рассказ), «Весна в изображении художников» » (рассказ по картинам - пейзажу), И. Левитан «Весна. Большая вода» (описательный рассказ).

Практика: рассматривают, сравнивают и описывают явления природы, выстраивают высказывания и самостоятельные суждения; упражняются в подборе существительных, прилагательных, синонимов и однокоренных слов; составляют описательный рассказ; рассматривают и обсуждают произведения искусства; составляют описательный рассказ по картине.

6. Комплексные (интегрированные) занятия – 2 занятия

Практика: «В сказочном лесу», «Встреча с весной».

7. Родина моя – 3 занятия

Теория: Ознакомление с «малой Родиной»: «Мой город», «Моя республика», «Моя страна». Анализ и оценка своей деятельности и деятельности детей объединения.

Практика: Выявляют и обобщают знания о городе и его достопримечательностях, экскурсия на площадь Ленина, в детскую библиотеку; просмотр и обсуждение видеоматериалов о республике, городе Екатеринбурге; рассматривание книг и иллюстраций о Москве, рисование флага РФ, прослушивание гимна России, анализ и оценка своей деятельности и деятельности детей объединения.

8. Экологическая тропинка – 3 занятия

Теория: Темы: «Планета земля в опасности», «Здравствуй, дерево!», «Белоствольная красавица», «Ёлочкина сестричка», « Сохраним ёлку – красавицу наших лесов», «Деревья наши друзья». Решение проблемно-познавательных задач экологического содержания.

Практика: Рассматривают строения дерева; участвуют в беседе об изменениях дерева в разное время года, о значении деревьев в жизни человека, игры на установление причинно-следственных связей между свойствами материалов и способом их использования; посещение библиотеки, рассматривание книг и иллюстраций о деревьях тайги, знакомство с русскими праздниками, рассказывание по картине с изображением празднования Нового года и Рождества, подбор картинок, загадок, стихотворений с изображением деревьев нашего леса, участвуют в беседе о профессиях эколога, лесничего, зоолога; составляют рассказы: «Как я могу помочь планете», «Мои поступки», анализ и оценка своей деятельности и деятельности детей объединения.

9. Многообразие жизни – 3 занятия

Теория: Знакомство с живой природой. Темы: «В гости к птицам», «Зимующие птицы – наши друзья», «Лесные жители», «Животные Земли», «Лесные хищники», «Насекомые», «Цепочки в лесу», «Кто в лесу главный». Чтение и обсуждение ее статей из детской энциклопедии, анализ и оценка своей деятельности и деятельности детей объединения.

Практика: наблюдают за птицами; дидактические игры на развитие словаря: зимующие, перелетные птицы, кормушка; составляют рассказы по наблюдениям о том, как птицы готовятся к зиме, почему звери линяют, почему некоторые из них мигрируют в более удобные

места, как люди помогают животным, подкармливают их; анализируют сюжетных картинки с изображением зимующих птиц, зверей, насекомых; чтение и обсуждение познавательной литературы; участвуют в беседе о влиянии сезонных изменений в природе на жизнь животных, человека, просмотр и обсуждение видеофильмов, рассматривают иллюстрации детской энциклопедии; чтение и обсуждение статей, познавательно-исследовательская деятельность по сравнению внешнего вида бабочек и жуков; формулирование обобщающего понятия «насекомые», чтение художественной литературы о народных приметах, подбор картинок, загадок, стихотворений с изображением животных.

10. От неба до земли – 3 занятия

Теория: Знакомство с неживой природой. Темы: «Планета по имени Земля», «Воздух – невидимка», «Времена года». чтение и обсуждение ее статей из детской энциклопедии, анализ и оценка своей деятельности и деятельности детей объединения.

Практика: слушают и обсуждают тексты познавательной литературы; участвуют в беседе о влиянии сезонных явлений на жизнь на планете, анализ и оценка своей деятельности и деятельности детей объединения.

11. Произведения поэтов и писателей России – 3 занятия

Теория: Чтение рассказов, стихов, рассказывание сказок.

Практика: заучивают стихи: Е. Токмакова «Осенью», И.Бунин «Первый снег», С.Есенин «Белая берёза», Л.Аким «Апрель», В. Алфёров «Март» Знакомятся с стихотворениями: Э. Успенский «Страшная история», А. С. Пушкин «Зима», Ф. Тютчев «Весенние воды», Д. Хармс «Иван Торопышкин»; прослушивают рассказы: В Драгунский «Друг детства» К. Паустовский «Кот-ворюга» С. Алексеев «Первый ночной таран», Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; В. Даль «Старик-годовик»; П. Ершов «Конек-Горбунок»; Ю. Казаков «Жадный Чик и кот Васька» участвуют в дидактических играх на знание жанровых особенностей литературных произведений: стихотворения, сказки, рассказа, определяют характера персонажей, анализ прочитанного, определение мотивов поступков героев, анализ и оценка своей деятельности и деятельности детей объединения.

12. Произведения поэтов и писателей разных стран – 3 занятия

Теория: Чтение литературных сказок, анализ и оценка своей деятельности и деятельности детей объединения.

Практика: прослушивают сказки: Г.Х. Андерсен. «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен, Ф. Зальтен «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина, С. Топелиус «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской; рассматривают иллюстрации, анализируют поступки героев, анализ и оценка своей деятельности и деятельности детей объединения.

13. Итоговый мониторинг – 2 занятия

Практика: определение уровня словарного запаса и развития связной речи детей.

Для проведения кружковых занятий применяется конспект занятий (Приложение 1), дидактический игры (Приложение 2), игры для проведения динамических пауз (Приложение 3)

2.4. Система оценки достижения планируемых результатов

Система оценки результатов освоения программы. Педагогический мониторинг

Педагогическая мониторинг - способ организации, сбора, анализа и презентации информации о работе педагогов в деле реализации учебной программы, призванный обеспечить **наблюдение** за состоянием учебно-воспитательного процесса, а также обеспечить основу для прогнозирования работы **педагогической** системы.

Инструментарий для педагогического мониторинга— карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка по развитию речи в различных видах деятельности.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Результаты педагогического мониторинга используются для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Для определения уровня результативности реализации программы используются метод педагогического наблюдения, мониторинг, беседа. Результаты фиксируются в протоколе мониторинга обследования словарного запаса и связной речи детей 6-7 лет (*Приложение 4*).

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Оптимальное моделирование развивающей предметно-пространственной среды в группе, должна позволять ребёнку проявить творческие способности, познавать способы образного воссоздания мира и языка искусств, реализовывать познавательные-эстетические и культурно-коммуникативные потребности в свободном выборе. От того, как устроена развивающая предметно-пространственная организация жизни детей, из каких игрушек и дидактических пособий она состоит, каков их развивающий потенциал и даже от того, как они расположены, всё, что окружает ребёнка, формирует его психику, является источником его знаний и социального опыта.

Организация развивающей предметно-пространственной среды должна отвечать требованиям ФГОС ДО:

- 1) гарантировать охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивать эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствовать профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создавать условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивать открытость дошкольного образования;
- 6) создавать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Для полноценного развития речи детей в группе выделены центры организации определенного вида деятельности. Они не имеют чёткого разграничения, что позволяет соблюдать принцип полифункциональности, когда один и тот же игровой центр по желанию детей можно легко и быстро преобразовать в другой.

Центр «Мы играем» направлен на развитие игрового опыта каждого ребёнка, творческого воображения, фантазии; воспитание коммуникативных навыков, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, культуру поведения; желание объединиться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила; закрепление в игре примеров социального, речевого поведения.

В центре «Мы играем» находятся различные мозаики, в том числе магнитная мозаика, широкий выбор пазлов, игры на развитие мелкой моторики, дидактические игры социально-нравственного характера, направленные на знакомство с предметным миром и трудом взрослых; картинки с изображением различных трудовых процессов; альбомы «Наша группа», «Моя семья», «Правила поведения в группе» и др., атрибуты для сюжетно-ролевых игр; наборы игрушек и предметов, помогающие отобразить социальный быт: мебель, посуда, игрушки, орудия труда, куклы, отражающие половую принадлежность, фигурки животных (взрослых и их детенышей); предметы-заместители.

Особенностью детей подготовительного возраста является то, что в данном возрасте замысел основывается на теме игры, поэтому полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, стулья. Трансформируемость предметной среды позволяет детям по-новому взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Игровой материал сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Салон красоты», «Семья», «Больница», «Аптека», «Ателье», «Библиотека» коробки с условными обозначениями, дети по своему желанию выбирают сюжет будущей игры, и переносят игровой материал в удобное для них место, для свободного построения игрового пространства.

Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легкодоступных детям. Макеты переносные (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном для ребёнка месте).

Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещаются в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населён», по желанию играющих).

Центр «Мир книги» решает задачи по освоению родного языка; воспитанию духовной культуры, развитию представлений о человеке в истории и культуре через ознакомление с книгой.

В центре «Мира книги» находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и другие литературные формы по тематике недели, любимые книги детей (книги по интересам), сезонная литература, тематические альбомы; книги, знакомящие с культурой русского народа, сказки, загадки, потешки.

В книжном центре размещаются фотографии писателя, поэта, с творчеством которого дети знакомятся в данный момент и его литературные произведения, а так же иллюстрации художников к произведениям.

А рядом с центром «Мир книги» находится картотека игр по развитию речи, мнемотаблицы, где каждый ребенок может взять игру, сесть за стол и по картинкам сочинить свою историю.

В Центре «Грамотейка», по развитию речи, находятся различные дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки, картинки для артикуляционной гимнастики, сюжетные картинки с фабульным развитием действия, схемы для заучивания стихотворений, схемы для пересказа произведений, настольно-печатные игры по развитию речи, мнемотаблицы, «Алгоритм для составления описательного рассказа», и т. д.

Речевая развивающая среда – это, особым образом организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи каждого ребёнка.

3.2. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.

Программа содержит перечень УМК - учебно-методического комплекта, необходимого для осуществления образовательного процесса по предупреждению дорожно-транспортного травматизма: программы, технологии и наглядно-дидактические пособия.

-Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям для детей от 5 до 8 лет (*Приложение 5*)

3.3. Материально-техническое обеспечение реализации программы.

Занятия проводятся в групповой комнате, где оборудован центр по развитию речи детей. Групповая комната оборудована столами и стульями по количеству детей.

1. Мебель для проведения занятий (столы, стулья, шкафы, стеллажи).
2. Переносной экран
3. Мультимедийный проектор
4. Ноутбук hp, hq-tre, 71025 Windows 10, мышь

5. Магнитно-маркерная доска – 1 шт.
6. Книги разнообразной тематики, разных жанров – 20 шт
7. Энциклопедии – 5 шт.
8. Наборы дидактических сюжетных картинок – 20 шт.
9. Атрибуты для театрализованных игр – 20 шт.
10. Образные игрушки – 10 шт.
11. Настольно-печатные игры – 15 шт.

3.4. Кадровое обеспечение реализации программы

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Обогащение словарного запаса детей 6-8 лет и развитие навыков речевого общения» обеспечивается педагогом дополнительного образования, имеющим среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее технической направленности, и отвечающим квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

4. Список использованной литературы.

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. — М., 1997.
2. Аршанова А.Г., Е.С. Рычагова «Игры – занятия со звучащим словом» - М.Сфера, 2012 г. 192 с.
3. Воробьева А.А., Т.В. Гузенко «50 уроков для подготовки руки к письму» - М. Литера, 2019 г. -80 с.
4. Граб Л.М. «Творческое рассказывание обучение детей 5-7 лет» - М. Учитель, 2013 г. – 136 с.
5. Гризик, Л. Е. Тимошук. – М.: Просвещение, 2006
6. Гуськова А.А. «Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет» — Изд. 2-е, испр. — Волгоград: Учитель. — 188 с.
7. Крупенчук О.И. «Стихи для развития речи» - М.Литера, 2020 г. – 64 с.
8. Л.Е. Кыласова Л.Е. «Дидактический материал по развитию речи» –Волгоград: «Учитель», 2007.- 87 с.
9. Ушакова О.С. Струнина Е.М., Развитие речи детей дошкольного возраста Учеб. - метод. пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004.
10. Ушакова. О. С. «Развитие речи детей 5-7 лет». ТЦ Сфера 2017 г. Ушакова. О. С. «Развитие речи детей 3-5 лет». ТЦ Сфера 2017 г. Ушакова. О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. ТЦ Сфера 2017г.
11. Швайко Г.С.«Игры и игровые упражнения по развитию речи» - М. Айрис-Пресс, 2008 г. – 176 с.
12. Эльконина Д.Б., Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой «Обучение дошкольников грамоте» - М.Школьная пресса, 2017. – 192 с.

Конструкт проведения занятия

Тема: «Путешествие к сказке»

Образовательная область: речевое развитие.

Цель: формирование умений использовать знаки – символы при составлении рассказа – описания.

Планируемый результат:

Проявляют эмоциональную отзывчивость, умение правильно проявлять свои чувства и эмоции.

Строят грамматически правильные предложения, связно, непрерывно, логично высказывают свои мысли.

Умеют вести диалог с воспитателем, высказываются на заданную тему, с опорой на мнемотаблицы (знаки-символы);

Задачи	Задачи с учетом особенностей воспитанников группы
<p>Воспитательные: Воспитывать элементарные навыки социального поведения, нравственно-эстетические качества: дружеские отношения между детьми, желание прийти на помощь, умение слушать товарища.</p> <p>Развивающие: Развивать связную речь, речевой слух. Расширять словарный запас, называя определения. Развивать произвольное поведение, память, внимание, творческие способности, воображение, вариативность мышления.</p> <p>Обучающие: Упражнять детей в умении составлять небольшой, связный рассказ по мнемотаблице, Учить детей рассказывать, опираясь на графические символы, используя мнемотехнику</p>	

Ход занятия

Этапы деятельности	Методы	Деятельность педагога	Деятельность детей	Планируемый результат
<p>Водная часть Организационный этап. Задача: организовать детей на предстоящую деятельность</p>	<p>Методы обучения: Беседа (загадка), Методы воспитания: создание ситуации успеха</p>	<p>-Ребята вы любите слушать сказки? Предлагаю вам отправиться в путешествие к героям одной интересной сказки. А что это за сказка, вы узнаете, отгадав мою загадку.</p> <p>Ждали маму с молоком, А пустили, волка в дом... Кем же были, эти Маленькие дети?</p> <p>-Как же называется эта сказка? - В хорошем настроении, с улыбкой на лице отправляемся</p>	<p>Да. Слушают. Отвечают (козлята). Отвечают (Волк и козлята) Слушают.</p>	<p>Дети проявляют интерес, расположены к совместной деятельности, и к общению со взрослым</p>

		путешествовать. Путешествие будет необычным, на пути будут встречаться препятствия, но вы смелые, ловкие, у вас все получится. В добрый путь!		
Основная часть Мотивационно-целевой этап Задача: смотивировать детей на работу	Методы обучения: Демонстрация Методы воспитания: формирование готовности к восприятию	В лес ребята мы пойдем, Друг за другом мы встаем По дорожке мы идем Прямо в сказку попадем Мы пойдем по тропочке Мы пойдем по узенькой По траве, по песочку По камушкам, по кочкам Прыгнем раз, прыгнем два, Прыгать рады мы всегда. По дорожке мы шагаем, Тишину не нарушаем. Стой, ребята, мы пришли! И поляночку нашли. Вот мы и пришли к домику, где живет коза с козлятами. (На мольберте перед детьми картинка «козы и козлят»).	Дети встают друг за другом. Идут по узкой тропинке. Прыгают на двух ногах. Шагают. Вышли на полянку. Внимательно смотрят. Дети садятся на стульчики, смотрят на экран телевизора. Дети отвечают (волк, коза и козлята). Дети отвечают (злой, хитрый). Грубым голосом. Изображают. Добрая. Дети отвечают, коза ходила за едой, для козляток. Дверь никому не открывать. Нет.	Эмоционально откликаются на возникшую ситуацию
		Посмотрите, а на полянке стоят пенечки (стоят стульчики полу кругом, возле телевизора), давайте присядем и отдохнем, а я вам расскажу сказку «Козлята и волк». Вы слушайте, запоминайте, и мы с вами вместе ее еще раз расскажем. Внимание на экран. Воспитатель начинает рассказывать сказку, сопровождая слайдами. Кто герои этой сказки? - Какой волк в этой сказке? А вы помните, каким голосом пел эту песенку волк? -Давайте вместе с вами изобразим, каким сердитым был волк. - А какая была коза?		

		<p>(добрая) -Давайте попробуем изобразить добрую козочку.</p> <p>-А как вы думаете, почему коза уходила из дома?</p> <p>- Что наказывала коза козлятам, перед тем как уйти?</p> <p>-А, козлята послушали свою маму козу?</p> <p>-Ребята, помните, что в отсутствие взрослых детям нельзя даже подходить к дверям, может случиться беда такая же, как и у козлят.</p>		
<p>Артикуляционная разминка Песня «про козлят» Задача: разминать артикуляционный аппарат</p>	<p>Методы Воспитания: Беседа</p>	<p>А теперь давайте с вами встанем и споем песенку, какую пела коза. (Воспитатель включает аудио запись песенки «Козы»).</p> <p>Воспитатель вместе с детьми пропевает песенку.</p> <p>-Козлятушки, ребятушки! Отпритесь, отворитесь! Ваша мама пришла – молока принесла; Бежит молоко по вымечку, Из вымечка по копытечку, Из копытечка во сыру землю!</p> <p>-Кто подслушал песенку козы?</p>	<p>Дети встают около стульчиков.</p> <p>-Козлятушки, ребятушки! Отпритесь, отворитесь! Ваша мама пришла – молока принесла; Бежит молоко по вымечку, Из вымечка по копытечку, Из копытечка во сыру землю!</p> <p>Серый волк.</p>	
<p>Подвижная игра «А, мы волка не боимся!» Задача: снять мышечное напряжение</p>	<p>Методы Воспитания: Беседа, игровая ситуация, поощрение</p>	<p>А сейчас все вы будете козлятками. Хотите? Но будьте внимательны, где то неподалеку бродит серый волк. (Как только услышите волка, сразу бегите и садитесь на пенёчки).</p> <p>Договорились? Тогда побежали, поскакали, попрыгали козлятки по полянке. Серый волк! Молодцы, какие быстрые</p>	<p>Да.</p> <p>Слушают. Да. Бегают, скачут, прыгают, резвятся. Убегают на пенёчки.</p>	<p>Дети сняли напряжение, готовы к дальнейшей работе</p>

		и шустрые козлятки.		
Составление рассказа с наглядной опорой в виде схем. Задача: научить детей объединять фразы в рассказ из четырёх – пяти предложений.	Методы обучения: Демонстрация, объяснительно – иллюстративный; рассказ;	А теперь присядем вновь на пенечки, и расскажем сказку вместе, я начну, а вы продолжите. (Перед детьми на экране мнемотаблицы по сказке). (Воспитатель предлагает самостоятельно попробовать рассказать сказку). -Кто хочет рассказать сказку? (рассказывают 1-2 ребёнка, при затруднении воспитатель просит детей помочь товарищу либо сам помогает). Молодцы ребята.	Дети смотрят на экран, составляя рассказ по мнемотаблице. Дети пробуют составить рассказ.	Демонстрируют умения объединять фразы в небольшой рассказ
Украшение кувшинчиков Задача: продолжать напоминать правила работы с клеем, Повторить признаки геометрических фигур.	Методы обучения: Демонстрация, Методы воспитания: Беседа	Ребята, когда волк заходил в дом к козлятам, то он все кувшинчики с молоком разбил. И теперь им некуда наливать молоко. Давайте мы им подарим новые кувшинчики, но только их нужно украсить, чтобы они были красивыми. Хотите? (Воспитатель предлагает пройти к столам, где лежат шаблоны) - Ребята, посмотрите, а чем мы будем украшать, что лежит у вас на тарелочках? - Прежде чем приступить к работе, давайте вспомним правила работы с клеем. Давайте посмотрим все ли правила, мы назвали (на экране алгоритм работы с клеем). Дети приступают к работе (звучит спокойная музыка). Воспитатель ходит, наблюдает, за работой детей.	Слушают. Да. Дети подходят, рассматривают, что лежит на столах. Лежат геометрические фигуры. Перечисляют правила. Дети начинают украшать кувшинчики.	Демонстрируют знания о геометрических фигурах
Заключительная часть Рефлексия Задача: Подведение итогов деятельности	Методы воспитания: Поощрение, беседа.	Я вижу, что ваши кувшинчики уже готовы. -Антон, чем ты украсил? - Ксюша, покажи мне треугольник? - Варя, какого цвета у тебя круг? - Молодцы! Теперь козлята	Дети демонстрируют свои кувшинчики.	Анализируют свою деятельность.

		<p>и их мама будут рады новым кувшинчикам.</p> <p>-Какую сказку мы сегодня рассказывали?</p> <p>-Кто герои сказки?</p> <p>Замечательно сегодня мы с вами потрудились! Пришло время возвращаться нам из нашего путешествия. Но обещаю вам, что мы ещё сюда вернёмся.</p>		
--	--	---	--	--

Дидактические игры, применяемые на занятиях

1. «Природа и человек».

Цель: систематизировать знания детей о том, что создано человеком, а что дает человеку природа.

Ход игры. «Что сделано человеком?» – спрашивает воспитатель и передает одному из играющих какой-либо предмет (или бросает мяч). Ребенок отвечает и передает мяч или предмет рядом стоящему ребенку, и так по всему кругу. После завершения круга воспитатель задает новый вопрос: «Что создано природой?» Игра повторяется по новому кругу; ребенок, не сумевший ответить, выходит за круг и пропускает его, если же придумает и назовет слово, то снова принимается в игру.

2. «Наоборот».

Цель: развивать у детей сообразительность, быстроту мышления.

Ход игры. Воспитатель называет слово, а дети должны назвать противоположное. (Далеко – близко, верхний – нижний и т. д.)

3. «Назови растение с нужным звуком».

Цель: развивать у детей фонематический слух, быстроту мышления.

Ход игры. Воспитатель говорит: «Придумайте растения, название которых начинается со звука «А», «К»,...». Кто больше назовет, тот и выиграл.

4. «Назови три предмета».

Цель: упражнять детей в классификации предметов.

Ход игры. Какие предметы можно назвать одним словом: цветы, птицы и т. д.

«Цветы!» – произносит педагог и после небольшой паузы бросает мяч ребенку. Тот отвечает: «Ромашка, роза, василек».

5. «Добавь слог».

Цель: развивать фонематический слух, быстроту мышления.

Ход игры. Воспитатель называет один слог и бросает мяч. Поймавший его должен дополнить, чтобы получилось слово, например: ма – ма, кни – га. Дополнивший слово бросает мяч воспитателю.

6. «Скажи по-другому».

Цель: учить детей подбирать синоним – слово, близкое по значению.

Ход игры. Воспитатель говорит, что в этой игре дети должны будут вспомнить слова, похожие по смыслу на то слово, которое он назовет.

7. «Закончи предложение».

Цели: учить понимать причинные связи между явлениями; упражнять в правильном выборе слов.

Ход игры. Воспитатель начинает предложение: «Я надела теплую шубу, потому что...», «Дети надели панамы потому что...», «Идет сильный снег потому, что наступила...»

8. «Не ошибись».

Цели: развивать быстроту мышления; закрепить знания детей о том, что они делают в разное время суток.

Ход игры. Воспитатель называет разные части суток или действия детей. А дети должны ответить одним словом: «Завтракаем», «Умываемся», назвать, когда это бывает.

9. «Летает – не летает».

Цель: развивать слуховое внимание.

Ход игры. Воспитатель говорит детям: «Если я назову предмет, который летает, вы поднимаете руку или ловите мяч. Вам нужно быть внимательными, потому что я буду поднимать руки и тогда, когда предмет летает, и тогда, когда он не летает. Кто ошибется, заплатит фишкой».

10. «Найди предмет той же формы».

Цель: уточнить представление о форме предметов.

Ход игры. Воспитатель поднимает рисунок круга, а дети должны назвать как можно больше предметов такой же формы.

11. «Отгадайте, что за растение».

Цель: описать предмет и узнать его по описанию.

Ход игры. Воспитатель предлагает одному ребенку описать растение или загадать о нем загадку. Другие дети должны отгадать, что это за растение.

12. «Похож – не похож».

Цель: учить сравнивать предметы; находить в них признаки различия; сходства, узнавать предметы по описанию.

Ход игры. Например: один ребенок загадывает, а другие дети должны отгадать:

«Ползли два жука. Один красненький с черными точками, другой черненький...»

13. «Что это за птица?».

Цель: учить детей описывать птиц по характерным признакам и по описанию узнавать их.

Ход игры. Воспитатель назначает водящего, который изображает повадки птицы или описывает характерные признаки ее, другие дети должны отгадать.

14. «Придумай сам».

Цель: учить правильно составлять предложения с заданным количеством слов.

Ход игры. Дать детям опорные слова: осень, листопад, дождь, снежинки. Попросить придумать предложения из 3–5 слов. Ребенок, первым составивший предложение, получает фишку.

15. «Отгадай-ка!».

Цель: развивать умение описывать предмет, не глядя на него, выделять в нем существенные признаки, по описанию узнавать предмет.

Ход игры. По сигналу воспитателя ребенок, получивший фишку, встает и дает описание по памяти любого предмета, а затем передает фишку тому, кто будет отгадывать. Отгадав, ребенок описывает свой предмет, передает предмет следующему и т. д.

16. «Вершки и корешки».

Цель: упражнять в классификации овощей (что в них съедобно – корень или плоды на стебле).

Ход игры. Воспитатель уточняет с детьми, что они будут называть вершками, а что корешками. Воспитатель называет какой-нибудь овощ, а дети быстро отвечают, что в нем съедобно.

17. «Что это такое?».

Цель: развивать логическое мышление, память, смекалку.

Ход игры. Воспитатель загадывает предмет живой или неживой природы и начинает перечислять его признаки, а дети продолжают. Например: Яйцо – овальное, белое, крупное, сверху твердое, питательное, можно встретить в магазине, съедобное, из него вылупляются птенцы.

18. «Расскажи без слов».

Цели: закреплять представления детей об осенних изменениях в природе; развивать творческое воображение, наблюдательность.

Ход игры. Дети в кругу, воспитатель предлагает им изобразить осеннюю погоду мимикой лица, жестами рук, движениями.

Показать, что стало холодно. Дети ежатся, греют руки, жестами надевают на себя шапки и шарфы.

Показать, что идет холодный дождь. Открывают зонтики, поднимают

19. «Отгадываем загадки».

Цель: расширять запас существительных в активном словаре.

Ход игры. Дети сидят на скамейке. Воспитатель загадывает загадки о насекомых. Отгадавший ребенок сам загадывает загадку. За отгадывание и загадывание загадки он получает по одной фишке. Выигрывает тот, кто наберет больше фишек. Дети могут сами придумать свою загадку.

20. «Когда это бывает?».

Цель: уточнить и углубить знания о временах года.

Ход игры. Воспитатель называет времена года и отдает фишку ребенку. Ребенок называет, что бывает в это время, и передает фишку другому. Тот добавляет новое определение и передает фишку третьему.

21. «Что вокруг нас?».

Цель: научить делить двух- и трехсложные слова на части, произносить каждую часть слова.

Ход игры. Дети отыскивают вокруг себя или вспоминают то, что имеет в названии одну часть (мяч, мак, шар, дом, сад), две части (забор, кусты, цветы, песок, трава), три части (качели, веранда, береза, машина). За каждый ответ ребенок получает фишку, по их количеству определяется победитель.

22. «Скажи, что ты слышишь».

Цели: учить употреблять в ответах полные предложения; развивать фразовую речь. Ход игры. Педагог предлагает детям закрыть глаза, внимательно послушать и

определить, какие звуки они услышали (шум дождя, сигналы машины, шорох падающего листа, разговор прохожих и т. д.). Дети должны ответить полным предложением. Выигрывает тот, кто больше назовет услышанных звуков.

Игры для проведения динамических пауз

Представленные игры могут использоваться для проведения динамических пауз на свежем воздухе или в спортивном зале. Игровая деятельность развивает и укрепляет основные группы мышц и тем самым способствуют так же улучшению здоровья. К подвижным играм относятся игры, направленные преимущественно на общую физическую подготовку.

Игры доставляют удовольствие, создают хорошее настроение, содействуют укреплению дружбы, взаимопомощи.

Представленные игры просты в применении, не требуют сложного специального инвентаря и оборудования. Эти игры легко и быстро осваиваются как учителями, так и детьми. Каждую из игр можно легко упростить или видоизменить, в зависимости от группы детей и условий. Если заинтересовать детей игрой, они сами научатся заполнять время полезными и увлекательными играми.

Самый ловкий?

По обе стороны площадки выкладывают бруски на расстоянии 60—70 см один от другого. По одной стороне площадки дети бегут, перепрыгивая через бруски, по другой

— прыгают попеременно на правой и левой ноге. Дети с небольшим интервалом выполняют задание в колонне по одному. При увеличении количества пособий упражнение проводят в две колонны.

Пингвины.

Дети встают в 2—3 колонны. У тех, кто стоит первыми, мяч (мешочек с песком). Они кладут его между колен и по сигналу учителя прыгают на двух ногах к флажку, находящемуся на расстоянии 7—8 м. Затем берут мяч (мешочек) в руку, оббегают флажок, возвращаются к своей колонне и передают мяч следующему игроку. Выигрывает та колонна, которая быстрее выполнит задание.

Канатоходец.

Дети встают в две колонны перед чертой. У направляющих в руке мешочек с песком. По сигналу учителя они быстрым шагом, держа руки в стороны, доходят до финишной черты (расстояние 6 м). Перешагнув через нее, они бегут к своей колонне, передают мешочек следующему, сами встают в конец строя. Выигрывает колонна, быстрее выполнившая задание.

Замени предмет.

Играющие распределяются на 2—3 команды. Перед каждой на расстоянии 6—8 м в небольшом круге лежит какой-либо предмет (кубик, обруч). У первых в руке кегля. По сигналу учителя направляющие бегут к кружкам, ставят в него кегли, берут кубик и передают его следующему игроку. Побеждает команда, быстрее выполнившая задание.

Пробеги с мячом.

У каждого играющего мяч. Дети выстраиваются в шеренгу, кладут мяч на землю перед собой. По команде учителя они, подбивая мяч ногами (не слишком сильно), передвигаются на другую сторону площадки.

Проведи мяч.

Ребята выстраиваются в 2—3 колонны. Перед каждым коридор из веревок (ширина 50 см, длина 3 м). У стоящих в колонне первыми - мяч. Надо, ударяя его о пол (землю), провести по коридору, обойти коридор с внешней стороны и передать мячи следующему игроку.

Лягушки в болоте.

С двух сторон очерчивают берега, в середине болото. На одном из берегов находится журавль (за чертой). Лягушки располагаются на кочках (кружки на расстоянии 50 см) и те говорят:

Вот с насиженной гнилушки В воду шлепнулись лягушки. Стали квакать из воды:	Ква-ке-ке, ква-ке-ке. Будет дождик на реке.
---	--

С окончанием слов лягушки прыгают с кочки в болото. Журавль ловит тех лягушек, которые находятся на кочке. Пойманная лягушка идет в гнездо журавля. После того как журавль поймает несколько лягушек, выбирают нового журавля из тех, кто ни разу не был пойман. Игра возобновляется.

Метко в цель.

Посредине площадки проводят черту, на которую ставят 10—12 предметов (кубики, кегли). Играющие распределяются в две равные команды. Первая получает малые мячи, выходят на исходную линию (на расстоянии 5 м от предметов), бросают по мишеням. Затем соревнуется вторая команда. Каждая команда бросает 2—3 раза. Выигрывает команда, метко бросавшая в цель.

Быстрые и ловкие.

Играющие распределяются на три команды и встают в колонны у линии старта, в руках у каждого мешочек с песком. Первые бегут к линии финиша (расстояние 10 м), бросают мяч в обруч, расположенный от линии финиша в 3 м, и бегом возвращаются в конец колонны. Следующий начинает бег, как только предыдущий игрок пересечет линию старта. Побеждает команда, которая забросила большее число мячей и быстрее выполнила задание.

Бросок.

Играющие распределяются на пары и встают на расстоянии 2 м друг от друга. У одного из детей мяч, ударом ноги (правой и левой) он посылает мяч партнеру точно в ноги. Тот уступающим движением ноги останавливает мяч и таким же ударом направляет его обратно.

Мяч в кругу.

Ребята распределяются на пары и встают на расстоянии 2 м друг от друга по кругу, в середине водящий с мячом. У одного из детей мяч, ударом ноги (правой и левой) он посылает мяч ведущему точно в ноги. Тот уступающим движением ноги останавливает мяч и таким же ударом направляет его обратно.

Два и три.

Играющие разбегаются по всей площадке. На сигнал учителя “Два!” дети образуют пары с любым рядом стоящим. На “сигнал “Три!” встают тройками.

Брось—поймай.

Играющие встают перед натянутой веревкой (на высоте поднятой вверх руки ребенка), в руках у каждого мяч (диаметр 20—25 см). Дети перебрасывают мяч через веревку, пробегают под ней и ловят мяч двумя руками после отскока от земли (пола). Стой!

Дети встают в шеренгу на одной стороне площадки. На противоположной стороне чертят линию финиша, за ней спиной к играющим стоит водящий, он громко говорит: “Быстро шагай, смотри не зевай! Стой!” На каждое произносимое слово играющие продвигаются шагом вперед. На последнее слово все останавливаются, водящий быстро оглядывается. Тому, кто не успел во время остановиться, водящий предлагает сделать два шага назад. Затем водящий снова поворачивается спиной и вновь произносит текст. Все продолжают движение. Тот, кто успеет пересечь линию финиша прежде чем будет сказано слово “Стой!”, становится водящим. Игра повторяется.

Через ручеек.

На площадке проводят две линии на расстоянии 5—7 м (это берега). Играющие выстраиваются в 4—5 звеньев перед первой чертой, в руках у каждого по две дощечки (из фанеры или картона). Надо перебраться через ручей на другой берег, наступая только на дощечки, перекладывая их перед собой. Выигрывает то звено, которое быстрее перебралось на другой берег, не намочив ног.

Лошадки.

Играющие разбегаются по всей площадке и на сигнал учителя “Лошадки” бегут, высоко поднимая колени. На сигнал “Кучер” — обычная ходьба. Ходьба и бег чередуются. Учитель может повторить один и тот же сигнал подряд.

Горелки.

Играющие строятся в две колонны (парами, впереди — водящий). Все хором произносят:

Гори, гори ясно, Чтобы не погасло. Глянь на небо —	Птички летят. Колокольчики звенят! Раз, два, три — беги!
--	--

С последним словом дети, стоящие в последней паре, отпускают руки и бегут в начало колонн — один слева, другой справа. Водящий пытается поймать одного из них, прежде чем дети успевают встретиться и взяться за руки. Если водящему удастся это сделать, то одного из детей он берет за руку и встает с ним в пару.

Мороз — Красный нос.

На противоположных сторонах площадки обозначают два дома, в одном из них располагаются играющие. Посредине площадки встает водящий — “Мороз - Красный нос”. Он говорит:

Я Мороз — Красный нос. Кто из вас решится В путь-дороженьку пуститься?	Играющие отвечают: Не боимся мы угроз, И не страшен нам мороз.
--	--

После этого дети перебегают через площадку в другой дом. Мороз догоняет их и старается заморозить (коснуться рукой). За мороженые останавливаются на том месте, где их настиг Мороз, и стоят до окончания перебежки. После нескольких перебежек выбирают другого водящего.

Шире шаг.

На одной стороне площадки (зала) дети выстраиваются в шеренгу, по сигналу учителя надо перебежать на другую сторону с меньшим количеством шагов (чем шире шаг, тем быстрее можно преодолеть дистанцию).

Лиса и куры.

Дети изображают кур. Один из играющих — петух, другой — лиса. Куры ходят по площадке, ищут корм. Лиса внимательно следит за ними. По указанию учителя (незаметно для всех) выходит лиса и тихонько подкрадывается к курам. Петух громко кричит: “Ку-ка-ре-ку!” Куры убегают, взлетают на насест (бревно, скамейку). Петух должен убежать последним. Лиса ловит тех кур, которые успели быстро подняться на насест и удержаться на нем. После 2—3-кратного проведения игры выбирают других детей на роль петуха и лисы.

Передай шайбу.

Играющие распределяются парами и встают на расстоянии 2—3 м. У каждого клюшка. Несильным движением они перебрасывают шайбу друг другу так, чтобы она скользила по снегу и попадала точно на клюшку партнера.

Кто быстрее?

Участвуют 2—3 команды. Дети выстраиваются в колонны у стартовой линии. Перед каждой на расстоянии 5 м поставлены предметы. По сигналу “Марш” первые в колонне клюшкой ведут шайбу к предмету, обводят ее вокруг предмета, так же ведя шайбу, возвращаются и передают клюшку следующему в колонне. Побеждает та команда, которая быстро справилась с заданием.

Поймай мяч.

Дети распределяются по трое. Двое из них встают на расстоянии 3 м и перебрасывают мяч друг другу. Третий становится между ними и старается поймать мяч или коснуться его рукой. Если это ему удастся, он меняется местами с тем, кто бросал мяч.

Займи свободный кружок.

Игра проводится с подгруппой 8—10 детей. (Если позволяет площадка, то участвуют все дети, распределяясь по командам.) Каждый играющий, кроме водящего, чертит кружок (диаметр 50 см) на расстоянии 1,5 м один от другого. Стоя в кружках, дети перебрасывают мяч друг другу (игрокам своей команды). Водящий старается поймать мяч или коснуться его рукой. Если это ему удалось, то учитель дает сигнал, все игроки быстро меняются местами (перебегают из кружка в кружок), водящий старается также занять кружок. Кто не успел это сделать, становится водящим. Игра повторяется.

Эстафета с обручами.

Дети встают в 2—3 колонны. Перед каждой колонной на расстоянии 6 м обруч (диаметр 50 см). По команде “Раз, два, три — беги!” первые бегут к обручу, поднимают его вверх, пролезают в него, кладут на место, бегут к своей колонне, касаются рукой следующего в колонне ребенка, а сами встают в конец строя. Каждый последующий игрок выполняет то же задание. Выигрывает команда, быстрее закончившая эстафету.

Попади в кольцо.

Дети встают за чертой и поочередно забрасывают мяч (диаметр 20—25 см) в кольцо (на высоте 120—130 см). Выигрывает тот, кто раньше наберет определенное (условленное) число очков.

Заяц без домика.

Участники игры стоят парами лицом друг к другу, подняв сцепленные сверху руки – это “домики” зайцев. Выбирается двое водящих – “заяц” и “охотник”. Заяц убегает от охотника, при этом он может спрятаться в домик, т.е. встать между играющими. Тот, к кому он встал спиной, становится зайцем и убегает от охотника. Если охотник осалил зайца, то они меняются ролями.

Караси и щука.

На противоположных сторонах площадки отмечают место “норы”, где от щуки спрячутся караси. Щука живёт в камышах. Перед началом игры все караси собираются в одной норе. По сигналу они выплывают из укрытия и стараются перебраться на противоположную сторону реки. Щука выходит на охоту. Пойманные караси из игры не выходят, а берут друг друга за руки и встают на середину игровой площадки, образуя сеть. Пойманных становится всё больше, сеть – все длиннее. Тогда из сети делают корзину, играющие встают в круг. Участники игры при перебежке обязательно забегают в корзину. Игра заканчивается, когда переловлены все караси.

Воробьи и кошка.

Чертится большой круг диаметром 3-4 м (или выкладывается шнур). Один из детей – кошка, сидит в середине круга. Все остальные – воробьи, становятся за чертой круга. Воробьи по сигналу учителя прыгают в круг и выпрыгивают из него. Кошка неожиданно вскакивает и старается поймать не успевших выпрыгнуть из круга. Пойманный выходит из игры. Когда кошка поймает 2-3 воробьев, выбирается новая кошка из числа не пойманных, и игра возобновляется. Пойманных можно не исключать из числа играющих, а запоминать. Кошка ловит воробьев только в кругу, воробьи прыгают на двух ногах.

Мониторинг обследования словарного запаса и связной речи детей 6-7 лет

Словарь

Выявляются умения:

-

активизировать имена прилагательные и глаголы, подбирать точные по смыслу слова к речевой ситуации;

- подбирать синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи;
- понимать и употреблять разные значения многозначных слов;
- дифференцировать обобщающие понятия (дикие и домашние животные).

Связная речь

в пересказывании литературных произведений интонационно передавать диалог действующих лиц, характеристику персонажей;

составлять описание, повествование или рассуждение;

развивать сюжетную линию в серии картин, соединяя части высказывания разными типами связей.

ХОД МОНИТОРИНГА

серия заданий (словарь).

Ты знаешь уже много слов. Что значит слово кукла, мяч, посуда?

1. Ребенок правильно объясняет значение слов (из нее едят и пьют, это игрушки);

-называет отдельные признаки, действия;

-называет 1—2 слова.

2. Что бывает глубоким? Мелким? Высоким? Низким? Легким? Тяжелым?

-выполняет все задания, называет 1—2 слова к Прилагательному (глубокая яма, глубокое море);

-подбирает слова к 2—3 прилагательным;

-подбирает слово только к одному прилагательному (высокий забор). 3. Что называют словом ручка?

-называет несколько значений этого слова (Ручка пишет. У ребенка ручка. У двери есть ручка);

-называет два значения этого слова;

-перечисляет предметы, у которых есть ручка (1—2 слова).

Придумай предложение со словом ручка.

-составляет грамматически правильно предложение из трех слов;

-называет два слова (словосочетания); называет только одно слово (ручка).

Ручка нужна, чтобы... (писать, держать чашку, держать сумку и т. п.). Ручкой можно... (писать, открывать дверь);

-правильно заканчивает разные типы предложений;

называет два слова;

подбирает только одно слово.

Взрослый предлагает ребенку ситуацию: «Погулял зайчонок в лесу. Настроение у него веселое. Вернулся он домой такой... (радостный, оживленный, довольный). А если зайчонок был веселый и радостный, то он не просто шел, а... (мчался, неся, летел)».

Ребенок правильно подбирает слова, близкие по смыслу (синонимы);

называет 2—3 слова;

подбирает только одно слово.

Педагог дает другую ситуацию: «Другой братец зайчика пришел невеселый, его обидели. К слову веселый подбери слова, противоположные по смыслу (грустный, печальный, обиженный). А если зайчик был обиженный, он не просто шел, а... (плелся, тащился, брел)».

Правильно подбирает слова, противоположные по смыслу (антонимы);

называет 2—3 слова;

подбирает только одно слово.

Что сделал бы зайчик, если бы встретил волка (лису)? (Убежал бы, спрятался бы, испугался бы).

Правильно называет все слова в сослагательном наклонении;

подбирает два слова;

-называет только одно слово.

Скажи зайчику, чтобы он попрыгал, спрятался, потанцевал.

Правильно называет слова в повелительном наклонении;

подбирает два слова.

3) – Скажи, кто детеныш у зайца? (Зайчонок.) Детеныши? (Зайчата.) У зайца много... (зайчат).

Аналогичные вопросы задаются про других животных: «У лисы..., волка..., медведя, ежа...».

Ребенок называет всех детенышей в правильной грамматической форме;

называет правильно только одну форму;

не выполняет задание.

Назови детенышей собаки, коровы, лошади, овцы (собака — щенок — щенки, много щенят; корова — теленок — телята — двое телят; лошадь — жеребенок

жеребята — много жеребят; овца — ягненок — ягнята — много ягнят).

Ребенок называет все слова правильно;

называет два-три слова;

говорит одно слово.

Где живут звери? (В лесу.) Какие слова можно образовать со словом лес? (Лесной, лесник, лесок, лесочек, лесничий, лесовик, луковичек).

Называет более двух слов;

называет два слова;

повторяет заданное слово.

Что называют, словом игла! Какие иглы ты еще знаешь?

Ребенок называет иглы у елки, ежа, у сосны, швейную и медицинскую иглу; называет только одно значение этого слова; повторяет слово за взрослым.

Какая игла у ежа? (Острая.) Про что мы говорим: острый, острая, острые? Ребенок называет несколько предметов (острый нож, острая пила, острые ножницы).

-Правильно подбирает два слова;

-называет одно слово.

Что можно делать иглой? Для чего она нужна?

-Ребенок называет разные действия (шить, вышивать; уколоться);

-называет два действия (накалывать грибы, шить);

-называет одно действие (шить).

Составь предложение со словом игла.

-Ребенок составляет сложное предложение (Игла нужна, чтобы шить);

-составляет простое предложение (Иглой делают укол);

-называет одно слово.

Взрослый говорит, что дети из другого детского сада сказали так: «Папа, иди шепотом», «Мамочка, я тебя громко люблю», «Я ботинки наизнанку надел». Можно ли так сказать? Как сказать правильно?

-Ребенок правильно исправляет все предложения (Папа, иди тихо. Мамочка, я тебя сильно люблю.

Я надел ботинки не на ту ногу);

правильно исправляет два предложения;

-повторяет предложения без изменения.

Развитие связной речи

Развитие связной речи оценивается, помимо указанных выше общих показателей, по специальным критериям, которые характеризуют основные качества связного высказывания (описания, рассказа по серии сюжетных картин или на самостоятельно выбранную тему). Напомним эти показатели:

Содержательность (в повествовании — умение придумать интересный сюжет, развернуть его в логической последовательности; в описании — раскрытие микротем, признаков и действий). Если ребенок придумывает интересный сюжет, он получает 3 балла; если сюжет заимствован — 2 балла; если идет перечисление признаков — 1 балл.

Композиция высказывания: наличие трех структурных частей (начала, середины, конца), выстраивание сюжета в логической последовательности — 3 балла; наличие двух структурных частей (начала и середины, середины и конца), частичное нарушение логики изложения — 2 балла; отсутствие начала и конца — 1 балл.

Грамматическая правильность построения простых и сложных предложений, правильное согласование слов в слово сочетаниях и предложениях — 3 балла; использование только простых предложений — 2 балла; однотипные конструкции (назывные предложения) — 1 балл.

Разнообразные *способы связей между предложениями* — 3 балла; использование способов формально-сочинительной связи (через союзы а, и, наречие потом) — 2 балла; неумение связывать между собой предложения — 1 балл.

Разнообразие *лексических средств* (использование разных частей речи, образных слов — определений, сравнений, синонимов, антонимов) — 3 балла; некоторое нарушение точности словоупотребления — 2 балла; однообразие лексики, повторение одних и тех же слов — 1 балл.

Звуковое оформление высказывания (плавность, интонационная выразительность, изложение в умеренном темпе) — 3 балла; прерывистое изложение, незначительные заминки и паузы — 2 балла; монотонное, невыразительное изложение — 1 балл.

Оценку выполнения всех заданий воспитатель дает, подсчитав общее количество баллов.

Протокол обследования словарного запаса и связной речи детей 6-7 лет

ФИ ребенка	Словарный запас		Связная речь	
	<i>Сентябрь</i>	<i>май</i>	<i>Сентябрь</i>	<i>май</i>

Методические пособия.
Наглядно-дидактические пособия с методическими рекомендациями.

1. Веракса А. Н., Веракса Н. Е. ФГОС Проектная деятельность дошкольников
3. Комарова Т. С. ФГОС Детское художественное творчество. Методическое пособие
Грамматика в картинках
1. Бывшева А. А. ФГОС Грамматика в картинках. Антонимы, глаголы. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)
2. Бывшева А. А. ФГОС Грамматика в картинках. Антонимы, прилагательные. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)
3. Бывшева А. А. ФГОС Грамматика в картинках. Многозначные слова. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)
4. Бывшева А. А. ФГОС Грамматика в картинках. Множественное число. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)
5. Бывшева А. А. ФГОС Грамматика в картинках. Единственного. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)
6. Бывшева А. А. ФГОС Грамматика в картинках. Словообразование. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)
7. Бывшева А. А. ФГОС Грамматика в картинках. Ударение. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)

Играем в сказку

1. Веракса А. Н., Веракса Н. Е. ФГОС Играем в сказку. Репка. Наглядное пособие с методическими рекомендациями
2. Веракса А. Н., Веракса Н. Е. ФГОС Играем в сказку. Теремок. Наглядное пособие с методическими рекомендациями
3. Веракса А. Н., Веракса Н. Е. ФГОС Играем в сказку. Три медведя. Наглядное пособие с методическими рекомендациями
4. Веракса А. Н., Веракса Н. Е. ФГОС Играем в сказку. Три поросенка. Наглядное пособие с методическими рекомендациями

CD диски по направлению Развитие речи

1. Гербова В. В. CD. ФГОС Развитие речи в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная группа группа. Педагогическая диагностика

Наглядно-дидактические пособия.

Формата А4 (средний формат)

1. Емельянова Э. Л. Как наши предки выращивали хлеб
 2. Емельянова Э. Л. Как наши предки открывали мир
 3. Емельянова Э. Л. Как наши предки шили одежду
- "Мир в картинках". Предметное и социальное окружение.
Набор тематических фотоизображений с описанием на обороте.
Формат А4, в папке
1. ФГОС Мир в картинках. Автомобильный транспорт
 2. ФГОС Мир в картинках. Бытовая техника
 3. Минишева Т. ФГОС Мир в картинках. Государственные символы России
 4. Минишева Т. ФГОС Мир в картинках. День Победы.
 5. Минишева Т. ФГОС Мир в картинках. Космос.

"Мир в картинках". Природное окружение.

Набор тематических фотоизображений с описанием на обороте.

Формат А4, в папке

1. ФГОС Мир в картинках. Грибы
 2. Минишева Т. ФГОС Мир в картинках. Домашние животные
- "Рассказы по картинкам".
Набор картинок в папке формата А4) для развития связной речи.
1. ФГОС Рассказы по картинкам. В деревне
 2. ФГОС Рассказы по картинкам. Весна.
 3. ФГОС Рассказы по картинкам. ВОВ в произведениях художников
 4. ФГОС Рассказы по картинкам. Времена года
 5. ФГОС Рассказы по картинкам. Защитники отечества
 6. ФГОС Рассказы по картинкам. Зима

7. ФГОС Рассказы по картинкам. Зимние виды спорта
8. ФГОС Рассказы по картинкам. Кем быть?
9. ФГОС Рассказы по картинкам. Колобок
10. ФГОС Рассказы по картинкам. Курочка Ряба.
11. ФГОС Рассказы по картинкам. Летние виды спорта
12. ФГОС Рассказы по картинкам. Лето
13. ФГОС Рассказы по картинкам. Мой дом
14. ФГОС Рассказы по картинкам. Осень
15. ФГОС Рассказы по картинкам. Профессии.
16. ФГОС Рассказы по картинкам. Распорядок дня
17. ФГОС Рассказы по картинкам. Репка.
18. ФГОС Рассказы по картинкам. Родная природа
19. ФГОС Рассказы по картинкам. Теремок